

## TEMA 8

Construcción de la noción de tiempo histórico en la Educación primaria.

Ámbitos de estudio de procesos y hechos históricos. El aprendizaje de las grandes etapas históricas de la humanidad.

Utilización de documentos: orales, escritos y restos materiales. Intervención educativa.





## **TEMA 8**

# **CONSTRUCCIÓN DE LA NOCIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁMBITOS DE ESTUDIO DE LOS PROCESOS Y HECHOS HISTÓRICOS. EL APRENDIZAJE DE LAS GRANDES ETAPAS HISTÓRICAS DE LA HUMANIDAD. UTILIZACIÓN DE DOCUMENTOS: ORALES, ESCRITOS Y RESTOS MATERIALES. INTERVENCIÓN EDUCATIVA.**

### **1. INTRODUCCIÓN**

### **2. CONSTRUCCIÓN DE LA NOCIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Concepto de tiempo histórico

Construcción de la noción de tiempo histórico en la Educación Primaria

### **3. ÁMBITOS DE ESTUDIO DE LOS PROCESOS Y HECHOS HISTÓRICOS**

### **4. EL APRENDIZAJE DE LAS GRANDES ETAPAS HISTÓRICAS DE LA HUMANIDAD**

### **5. UTILIZACIÓN DE DOCUMENTOS: ORALES, ESCRITOS Y RESTOS MATERIALES**

### **6. INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

### **7. VINCULACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO VIGENTE**

### **8. CONEXIÓN DEL TEMA CON LA REALIDAD DEL AULA**

### **9. CONCLUSIÓN**

### **10. BIBLIOGRAFÍA**



## 1. INTRODUCCIÓN

## 2. CONSTRUCCIÓN DE LA NOCIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

### Concepto de tiempo histórico

Según Guarracino y Ragazzini (1999), en su libro “Historia y Enseñanza de la Historia”: el tiempo histórico es un tiempo que varía según la realidad y según el grupo humano al que es aplicado.

Las cualidades fundamentales son:

- **Multiplicidad**: diversos planos de observación.
- **Indisociable**: relación espacio-tiempo.
- **Irreversible**: no puede modificarse.
- **Relativo**: depende del observador.

### Construcción de la noción de tiempo histórico en la Educación Primaria

La construcción de la noción del tiempo histórico en la E.P. la podemos limitar en 3 fases:

- a) Fase experiencial: Primer ciclo. Estudio de hechos vinculados a la propia experiencia del alumnado. Sus vivencias. Fuentes orales y conceptos como ahora, antes, después, ayer, hoy, mañana.
- b) Fase de aproximación a la Historia: Segundo ciclo. Consiguen estructuración temporal y son capaces de ordenar cronológicamente hechos, no solo de la propia experiencia. Conceptos comodécada, siglo, pasado familiar y próximo.
- c) Fase de construcción del tiempo histórico: Tercer ciclo. Dominio de las medidas temporales. Entienden relaciones causa efecto de los hechos. Son conscientes de los cambios sociales por acontecimientos pasados.

El ser humano se relaciona con un entramado social complejo. El conocimiento y comprensión del mundo y de la sociedad en la que vivimos parte, por un lado, del análisis de los hechos históricos y personas de relevancia para ser conscientes de los procesos de cambio producidos a lo largo del tiempo y del impacto del ser humano sobre el medio teniendo en cuenta los factores políticos, económicos, sociales y culturales. Es inherente a esto la comprensión de la pluralidad étnica y cultural de las sociedades y la importancia de convivir desde valores como el respeto y la igualdad de género.

Según el D.106/2022, que regula el currículo de primaria en la Comunidad Valenciana, la competencia específica del área de CMNSC propia de los saberes básicos relacionados con el tiempo histórico es la competencia específica 6 (CE 6). Esta competencia hace referencia al análisis de los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes períodos históricos y a la capacidad de establecer interrelaciones entre los cambios producidos en la sociedad hasta la actualidad.



### 3. ÁMBITOS DE ESTUDIO DE LOS PROCESOS Y HECHOS HISTÓRICOS

La historia como ciencia es la que aporta la mayor parte del conocimiento.  
Veamos el estudio de los procesos y hechos históricos desde diferentes ámbitos:

- Ámbito social y económico:
  - Diferentes sociedades históricas.
  - Evolución demográfica.
  - Distintos modelos económicos en la historia.
  - Revoluciones sociales y económicas.
- Ámbito político:
  - Relaciones y conflictos nacionales e internacionales.
  - Distintos modelos políticos en la historia.
- Ámbito cultural y artístico:
  - Patrimonio artístico y cultural.
  - Tradiciones culturales.
- Ámbito tecnológico:
  - Revolución tecnológica
  - Avances tecnológicos.
  - Ventajas e inconvenientes.

### 4. EL APRENDIZAJE DE LAS GRANDES ETAPAS HISTÓRICAS DE LA HUMANIDAD

La historia no tiene saltos, pero se divide en etapas para facilitar el aprendizaje.

Una periodización genérica básica para el estudio de las etapas de la historia de la humanidad, podría ser la siguiente:

- **Prehistoria**: se extiende desde el origen del hombre hasta la invención de la escritura. A partir de ahí se tiene en cuenta el período histórico por etapas.
- **Edad Antigua**: desde la aparición de los primeros textos hasta la caída de Roma (476 d.c.)
- **Edad Media**: desde el final de Roma hasta el descubrimiento de América 1492.
- **Edad Moderna**: desde 1492 hasta la Revolución Francesa 1789
- **Edad Contemporánea**: desde la Revolución Francesa hasta hoy.

### 5. UTILIZACIÓN DE DOCUMENTOS: ORALES, ESCRITOS Y RESTOS MATERIALES

En primer lugar destacamos la diferencia entre fuente y documento.

- Fuente documental: origen de una información.
- Documento: es el soporte de la fuente.



Entre los **tipos de fuentes** destacamos:

- Fuente Primaria: material de 1ª mano, testigo presencial o protagonista.
- Fuente Secundaria: textos orales o escritos basados en fuentes primarias.
- Fuente Terciaria: selección de fuentes primarias y secundarias (libros de texto por ejemplo)

Y entre los tipos de documentos tenemos: orales, escritos y restos materiales.

- **Documentos orales**: son un recurso didáctico muy eficaz y motivador. En E.P. son muy útiles para conocer la historia reciente y próxima de la familia, la localidad... Ej: experiencias, entrevistas con familiares, personajes relevantes del municipio, documentos audiovisuales...

- **Documentos escritos**: fueron elaborados por motivo práctico sin propósito histórico. Es la fuente documental más habitual. Pueden ser: - literarios: diarios, memorias...- geográficos: libros de viajeros, economistas...

En algunos casos, el documento escrito no se sabe lo que es. El estilo de letra puede dar información sobre épocas. Una vez determinada la autenticidad hay que desentrañar el significado. Si la escritura no se puede descifrar, pasaría a ser un resto material.

- **Restos materiales**: empezó a darse importancia en la prehistoria por la ausencia de escritura. Por tanto, cuando no hay escritura o es indescifrable, lo consideramos resto material. Diferenciamos algunos tipos:

- Objetos de arte.
- Edificios arquitectónicos.
- Objetos creados por el hombre.
- Restos de la presencia humana (huellas, huesos...)

Cuando la fuente más habitual (la escrita) apenas deja rastro, la fuente principal de información pasa a ser los restos de edificios, objetos, etc.

La ciencia que estudia dichos restos es la Arqueología.

## 6. INTERVENCIÓN EDUCATIVA

En el área de Conocimiento del Medio, las situaciones de aprendizaje partirán de cuestiones y problemas reales del entorno natural y social para que el alumnado desarrolle, en contextos significativos, valores y habilidades que favorezcan una vida plena y una ciudadanía consciente y responsable. Es por ello que el trabajo se dirigirá a **productos finales prácticos, reales y significativos** para el alumnado.



A la hora de plantear las tareas, los problemas o retos seleccionados deberán suponer un desafío adaptado a su edad, y serán planteados promoviendo el juego y la exploración, formas naturales de aprendizaje en la infancia. Las situaciones de aprendizaje crearán contextos donde el alumnado trabaje de forma activa estrategias de búsqueda y selección de información, almacenamiento y procesamiento de datos, y creación y comunicación de contenidos.

El alumnado desarrollará su capacidad de reflexión, de observación, de indagación y de argumentación de una forma significativa, aplicable y lo más real y cercana posible. Para todo ello, es esencial guiar al alumnado en el uso de **estrategias de trabajo propias del método científico**.

Todo esto se realizará mayoritariamente a partir de un **trabajo cooperativo**, en el que el alumnado de diferentes características alternará distintos roles para conseguir un aprendizaje de forma conjunta, desarrollando a su vez valores democráticos y un sentimiento de pertenencia y contribución. A la hora de crear estas situaciones de aprendizaje será imprescindible reducir todo lo posible las barreras que impidan la accesibilidad física, cognitiva, sensorial y emocional del alumnado, garantizando la posibilidad de participar y aprender mediante la incorporación de los principios del diseño universal (**DUA**).

#### **PROPUESTA POR CICLOS:**

- **PRIMER CICLO:** Al final del primer ciclo, el alumnado se habrá iniciado en la representación del tiempo y en el uso de las formas convencionales para medirlo. Entenderá y manejará adecuadamente las nociones de causa, consecuencia y empatía. Será capaz de utilizar diferentes fuentes para obtener informaciones basadas, principalmente, en recursos digitales. Conocerá biografías de personajes históricamente relevantes desde una perspectiva coeducativa.
- Propuesta de producto final:
- **SEGUNDO CICLO:** Al final del segundo ciclo, el alumnado será capaz de analizar periodos cronológicos y grandes edades de la Historia y su relación con la actualidad. Manejará las nociones de simultaneidad e interpretación histórica. Identificará las características de la Península Ibérica en la Prehistoria y la Edad Antigua, así como sus elementos más destacables, y se habrá iniciado en el conocimiento de la cultura griega y la romanización.
- Propuesta de producto final:
- **TERCER CICLO:** Al final del tercer ciclo, habrá profundizado y consolidado las nociones de causa, consecuencia, empatía, simultaneidad e interpretación histórica. Será capaz de reconocer las características de la sociedad del antiguo régimen y de la revolución liberal y su reflejo en los cambios sociales y económicos producidos en España. Se habrá iniciado en el análisis de la memoria democrática de nuestro país (dictadura y transición), teniendo en cuenta la diversidad de interpretaciones mediante el uso de diferentes recursos para obtener



información (recursos digitales, medios de comunicación, documentos audiovisuales, textuales, fuentes orales y expresiones culturales).

- *Propuesta de producto final:*

Ejemplo de actividades:

- ▬ Investigar pasado familiar: entrevistas a sus abuelos.
- ▬ Trabajos grupales: murales, exposiciones, dramatizaciones...
- ▬ Utilizar restos materiales auténticos.
- ▬ Construir museo en el aula.
- ▬ Salidas al entorno (pre itinerario, itinerario y postitinerario): ver edificios antiguos, entorno natural, fotos antiguas y ver cómo está ahora (seguramente edificado).
- ▬ Visionado de películas y cortos: Cristóbal Colón, el descubrimiento. La caída del Imperio Romano.

## 7. VINCULACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO

**RD 157/2022:**

**Artículo 7 “Objetivos generales de la etapa”.**

*h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.*

**D 106/2022: ÁREA DE CMNSC**

- **Competencia específica 6:** Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos históricos mediante el uso de diferentes fuentes históricas y unidades de tiempo e identificar y explicar los principales procesos de cambio subyacentes y su interrelación.
- **Relación con otras competencias específicas del área:** las **CE 6, CE 7 y CE 8** se centran en cuestiones propias del entorno social y responden a la intención educativa de promover y favorecer la comprensión de la organización social y el respeto a la cultura. A través de ellas, trabajadas a menudo de forma interrelacionada, se promueve que el alumnado sea capaz de participar activamente en la sociedad desde el respeto, el conocimiento y la responsabilidad.
- **Relación con las competencias clave:** La **CE 6** está vinculada a la **competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería** en tanto que refiere al uso de distintos sistemas de medida del tiempo y a la importancia del razonamiento lógico-matemático en la organización y distribución espacio-temporal de la aproximación histórica. La **CE 7** mantiene una conexión especialmente estrecha con la competencia clave en comunicación lingüística.



En efecto, el conocimiento de la organización y estructura política territorial, así como el conocimiento de las instituciones de la sociedad democrática, aporta un vocabulario específico, al mismo tiempo que el lenguaje, tanto oral como escrito, es el medio principal utilizado para dirigirse a las instituciones y formar parte de ellas. Por otra parte, el respeto y compromiso con la organización social y la vida democrática en sociedad contribuye al desarrollo de la competencia ciudadana. Finalmente, la **CE 8** tiene como foco el conocimiento del patrimonio, su valoración y la implicación en su conservación y cuidado, lo que la vincula con la competencia ciudadana. La relación con la competencia emprendedora, por su parte, se establece a través de la participación activa en proyectos comprometidos con el entorno. Finalmente, el interés por conocer, comunicar y compartir elementos culturales a través del patrimonio y dar valor al mismo en cualquiera de sus manifestaciones vinculan esta competencia específica con la competencia en conciencia y expresión culturales.

• **Saberes básicos:** Bloque III “Sociedades y territorios”.

Y los saberes básicos de este bloque se refieren a las Sociedades en el tiempo (B.3.2). Más concretamente: el paso del tiempo, educación patrimonial y sociedades y diversidad cultural.

Sin olvidar en este bloque “3.1 Retos del mundo actual” puesto que es transversal a todas las CE.

## 8. CONEXIÓN DEL TEMA CON LA REALIDAD DEL AULA

## 9. CONCLUSIÓN

## 10. BIBLIOGRAFÍA

[www.ub.es/histodidactica](http://www.ub.es/histodidactica)

[www.profes.net](http://www.profes.net)

[www.ceice.gva](http://www.ceice.gva)

[www.mundoprimaria.es](http://www.mundoprimaria.es)