

TEMA 17

Proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje en la Educación primaria: comprensión y expresión oral, elementos no lingüísticos que acompañan a la comunicación oral. Estrategias de intervención educativa.





TEMA 17

PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL, ELEMENTOS NO LINGÜÍSTICOS QUE ACOMPAÑAN A LA COMUNICACIÓN ORAL. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

1. INTRODUCCIÓN.

2. PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL, ELEMENTOS NO LINGÜÍSTICOS QUE ACOMPAÑAN A LA COMUNICACIÓN ORAL.

- 2.1. Concepto y funciones del lenguaje.
- 2.2. Factores que condicionan la adquisición y desarrollo del lenguaje.
- 2.3. Etapas en la adquisición y desarrollo del lenguaje.
- 2.4. Comprensión y expresión oral. (Enfoque comunicativo)
- 2.5. Elementos no lingüísticos que acompañan a la comunicación oral.

3. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

4. VINCULACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO VIGENTE

5. CONEXIÓN DEL TEMA CON LA REALIDAD DEL AULA

6. CONCLUSIÓN

7. BIBLIOGRAFÍA



2. PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL, ELEMENTOS NO LINGÜÍSTICOS QUE ACOMPAÑAN A LA COMUNICACIÓN ORAL.

2.1. Concepto y funciones del lenguaje.

En primer lugar vamos a definir lenguaje: es el producto de una actividad nerviosa concreta que permite la expresión de los estados psíquicos y de nuestro pensamiento por medio de signos sonoros, gráficos o gestuales.

También se puede definir como: sistema de signos que sirve para comprender y expresar ideas y sentimientos.

Se distinguen **3 componentes** interrelacionados:

- Sistema fonológico: relativo a los signos sonoros.
- sistema sintáctico: relación signos sonoros para formar palabras y oraciones.
- sistema semántico: relacionado con los significados.

El lenguaje se determina por su **forma** (según tamaño de la unidad de análisis:

- alfabético (fonemas o letras)
- léxico (palabras)
- sintáctico (oraciones)
- discursivo (unidades temáticas).

Funciones:

- Fática: sirve para abrir canal de comunicación: saludo.
- Referencial: se centra en la información
- Apelativa: intenta influir en el receptor.
- Metalingüística: se centra en el código. Ej dar palmadas en cada sílaba.
- Estética: Importa cómo se dice el mensaje: con cara de pena.
- Expresiva: llama la atención: llorar, gritar.

2.2. Factores que condicionan la adquisición y desarrollo del lenguaje.

El lenguaje se aprende de manera natural mediante la interacción con el ambiente y el intercambio comunicativo.



No obstante, la madurez lingüística depende de:

- Factores Biológicos:
 - cognitivos: el desarrollo cognitivo condiciona el desarrollo del lenguaje.
 - Físicos: perfecto funcionamiento de los órganos implicados (auditivo, fonador...).
- Factores Psicológicos: correcto funcionamiento de las capacidades mentales.
- Factores Ambientales: la influencia del entorno determina un comportamiento frente al lenguaje y la comunicación.

De estos factores destacan 3 teorías en torno al lenguaje:

- **Teoría Innatista.** Chomsky. Relacionada con los factores biológicos.
- **Teoría Constructivista.** Piaget. Relacionada con los factores psicológicos.
- **Teoría Comunicativa.** Vigostky. Relacionada con los factores ambientales.

Bernstein (1960) a partir de los estudios de la relación entre la clase social y la utilización del lenguaje, elaboró la Teoría de Códigos, que puede resumirse en:

- **Código Elaborado**: se desarrolla en contextos favorecidos culturalmente. Lenguaje más correcto y formal, más vocabulario, más diálogo, menos órdenes...
- **Código Restringido**: se desarrolla en contextos desfavorecidos culturalmente. Lenguaje menos correcto, más órdenes, menos explicaciones, mayor tono de voz...

2.3. Etapas en la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Las condiciones óptimas para la adquisición y desarrollo del lenguaje son:

- Cierta madurez del sistema nervioso.
- Nivel de audición adecuado.
- Aparato fonador correcto
- Estimulación adecuada.

Distinguimos 2 etapas: Prelingüística y lingüística.

1. ETAPA PRELINGÜÍSTICA (0-12 MESES)

Se comunica a nivel preverbal, emisión de sonidos. Se subdivide en:

- Etapa jargonfásica (0-6 meses).

Sonidos asociados a estados de satisfacción e insatisfacción con ausencia de fonemas. El llanto aparece como primer y único medio de comunicación.



3 meses → sonrisa social

4-5 meses → protoconversación: emisión de sonrisa y sonidos.

- Etapa Balbuceo (6-12 meses).

Emite fonemas vocálicos y más tarde consonánticos.

7 meses → laleo como imitación imperfecta de sonidos. Surge el soliloquio (el niño habla consigo mismo).

8 meses → primeras combinaciones entre vocal y consonante. Se dan reduplicaciones que generan las primeras palabras.

9 meses → Aparece la ecolalia donde el niño repite estímulos sonoros por placer.

2. ETAPA LINGÜÍSTICA (1-6 AÑOS)

Comienza a utilizar el lenguaje ajustado a situaciones comunicativas.

Destacamos 5 etapas:

- Holofrástica (12-18 meses):

1 año → primera palabra. La holofrase es una palabra queriendo expresar una idea. Ej: aba (quiero agua).

- 2 palabras (18-24 meses):

Comienza a combinar dos palabras para expresar pensamientos. Ejemplo: Nene corre.

Mayor vocabulario pasivo (lo que entiende) que activo (lo que habla). Vocabulario de unas 200 palabras.

- Telegráfica (2-3 años):

Utiliza tres o cuatro palabras pero sin nexo de unión. Habla en primera persona. Mejora la pronunciación. Etapa del por qué. Unas 800 palabras de vocabulario.

- Comunicativa (3-4 años):

El niño trata de comunicarse lo máximo posible. Aumenta el interés por el significado de las palabras. Memoriza canciones y cuentos. 1000-1200 palabras de vocabulario.

- Perfeccionamiento (4-6 años):

Las nuevas adquisiciones dependen del entorno. Utiliza distintos tiempos verbales.

Discurso lingüístico adecuado. 1500-2000 palabras de vocabulario.



2.4. Comprensión y expresión oral. (Enfoque comunicativo)

La aportación de diferentes teorías constatan que la enseñanza – aprendizaje de la lengua se realiza a través de la creación de contextos comunicativos reales ya que conforman la estructura de la lengua en su globalidad.

Ésta es la esencia del enfoque comunicativo. El **R.D. 157/2022** hace hincapié en que los alumnos y alumnas sean capaces de comunicarse de manera adecuada y efectiva.

El enfoque comunicativo se refiere al uso de la lengua con fines comunicativos y no tanto formales. Hace énfasis en la comprensión y expresión.

La enseñanza está centrada en el alumnado, en sus necesidades comunicativas. Pierde protagonismo el docente dando paso a una mayor autonomía y responsabilidad del alumnado en su aprendizaje. Los alumnos y alumnas son los agentes reales del proceso.

2.5. Elementos no lingüísticos que acompañan a la comunicación oral.

Distinguimos entre comunicación no verbal y comunicación paraverbal.

- Comunicación No Verbal:

Es aquella que no utiliza el lenguaje oral como medio de comunicación.

2 componentes: el lenguaje corporal (gestos, movimientos) y el lenguaje icónico (morse, sirena del patio, un beso, lenguaje de signos...).

- Comunicación Paraverbal:

Aquella que acompaña al lenguaje oral.

5 aspectos: - **Acompañantes vocales** (entonación, acento regional, timbre..)

- **Expresiones faciales:** completan el significado social del mensaje oral.
Ej: la sonrisa.

- **La mirada:** da información adicional.

- **Posturas y gestos:** según Guttman y Turnure se distinguen tres tipos: deícticos, pantomímicos y semánticos.

- **Ocupación del espacio:** cercanía o lejanía al hablar influye en el contenido del mensaje.

Hemos de educar a los alumnos y alumnas en habilidades de comunicación: escucha activa, empatía, resolución de conflictos...



3. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

- Ampliar y perfeccionar la competencia lingüística para avanzar hacia producciones orales y escritas más complejas.
- Partir de los conocimientos previos para crear nuevas situaciones comunicativas.
- Atender a la diversidad y determinar el nivel de desarrollo individual.
- Plantear actividades muy diversas: juegos orales, situaciones reales, ficticias...
- Utilizar textos cada vez más complejos.
- Uso de bibliotecas.
- Clima de aula positivo y de confianza.
- Fomentar la competencia de aprender a aprender.
- Evaluación continua.

En definitiva un currículo abierto y flexible aplicando una metodología activa y participativa que tenga en cuenta los principios de intervención educativa: globalización, aprendizaje significativo, socialización, individualización, creatividad y carácter lúdico.

Algunas actividades para desarrollar y enriquecer el lenguaje pueden ser:

Descripción – Conversación – Poesía – Dramatización – Narración – Vocabulario

(Rodari)



4. VINCULACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO VIGENTE

5. CONEXIÓN DEL TEMA CON LA REALIDAD DEL AULA

6. CONCLUSIÓN

7. BIBLIOGRAFÍA

